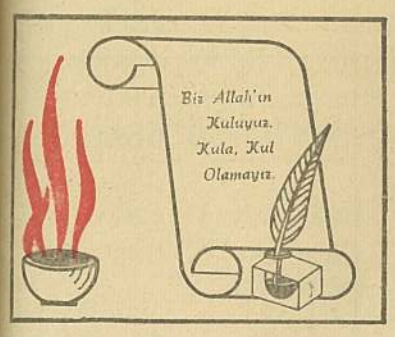


Hak ve Hakikat Yolunda

# Ferman

KÜLTÜREL İKTİSADİ SİYASİ HÜR GAZETE

17 Haziran 1974
PAZARTESİ

GAZETEMİZ
4 SAHİFE 50 KURUŞ

Yıl : 6 Sayı : 275


## Belediye Meclisi Haziran toplantısında İmar Plânında tadilât yaptı

Düzce Belediye Meclisi Haziran ayındaki ikinci toplantısını geçtiğimiz hafta Çarşamba günü akşamı saat 21.30 da Belediye Meclis toplantı Salonunda yaptı. Daha önceki toplantıda seçi len yedi kişilik komisyonun raporu okundu. Meclis Baş kanlığına Hanefi Gürpınar getirilirken Belediye Başkanı mız Kuyumcu Belediyenin faaliyetleri hakkında izahatlarda bulundu. Ve Belediye nin mali bir kriz içinde olduğunu açıklıyan Kuyumcu maaşların ödünç para bulmak suretiyle ancak ayın 15 20 sinde verebiliyoruz. Hal binası önündeki binaların is timlâki için Saffet Seven'den 250 bin lira ödünç para aldık ve istimlâki bu suretle gerçekleştirebiliyoruz. dedi. Toplantıda C.H.P'li Mehmet Akgöl, Av Mehmet Çelebi, C.G.P Cevdet Komit, AP, Av. Sıtkı Sönmez, Ahmet Güney, Av. Ze ki Tütüncüoğlu ve Yılmaz Öney söz alarak çeşitli mem leket meselelerine temas etmişlerdir. Daha sonra imar Planında bazı denişiklikler yapılırken; Konuralp sokağı na bir çocuk bahçesi yapıl-

(De. Sa. 4 de)

Haftanın Yorumu

## Yerinde bir Karar ve ikaz

FAHRİ ÇATALLAR

Adalet başkanlığı geç de olsa yerinde bir karar alarak açık saçık yayınlar la mücadeleye başlamıştır. Bu hususu öteden beri istemiş kişileriz.

Bugün sere serpe kitapçı vitrinlerinde çoluk, çocuğun gözüne çarpan pek çok kitaplar ve dergi ler ve hatta günlük gaze teler vardır. Bunlar körpe yavrularımızın kafalarında çeşitli şekillere girerek büyüdükleri zaman ruhi bir bunalım devresi ne girişine sebep olmaktadırlar.

Sinemalarımız daha korkunç sonuçlar vermek tedir. Öyle acayip sahneler meydana gelmektedirki, sinamaya giden ana - baba o anda birbirlerine bakmaktan, çocuklarını tet kik etmekten geri kalmadığı gibi, sinamayı terk edenlerin bir daha dönmedikleri göze dahi çarp maktadır.

Yayın bakımından çok kötü bir devreye gir dik. Ayrıca genç kızlarımızın haddinden fazla kı sa etek giymelerini de ina nın yerinde görmemekteyiz.

Moda moda, diyoruz ama, bu kadarıda fazla oluyor bizler için.

Adalet Bakanı, İçişle ri Bakanı ile bu konu üze rine de önemle durup bu hususta bir kanun tasarısı hazırlayıp meclise verseler sanırız buna karşı çıkan parlamenter bulunamaz. Bulunduğu zamanda seçmeninden gereken der si ve ikazı bulacaktır.

Bizlerden yazmak, ye rine getirmek ise Bakanlıklara aittir.

## Gazeteniz Ferman'ın Düzceli'ye yeni bir hizmeti

### Düzce Kültür - Tanıtma ve Yardımlaşma Derneği'nin Düzcenin Vilâyet olması için yapmış olduğu çalışmalara ve çağrıya mahalli Basın olarak Destek olma arzusuyla açmış bulunuyoruz

Ferman, ilk neşir hayatına atıldığı gün okuyucularına ve Düzce'ye hizmeti şi ar edindiğini ilan etmişti. Bu şiarına sadık kalarak-Altın'cı yılında–yine okuyucularına ve bölgesine hizmet kapılarını açmıştır.

Ferman, bu haftadan itibaren Gazetemizin birinci sayfasında Düzce'nin inkişafı için halkımızın haklı istek lerine tercuman olabilme ar zusuyla "Düzce halkından Ferman" köşesi açmış bulunuyoruz.

Bu köşenizde Düzce'nin bir bütün olarak inkişafı hu susundaki istekleriniz neşredileçektir.

Düzce için hayırlı istek leriniz mi var? "Düzce halkından Ferman" köşesi hiztinizdedir.

Düzce idarecilerinden şikayetiniz mi var? "Düzce halkından Ferman" köşesi emrinizde.

Koalisyon hükümetimizden ricanızmı var? "Düzce halkından Ferman" köşesikıymetli yazılarınızı bekler.

(Devamı say. 4 de)

## Trafik Kazasında 1 Ölü 4 Yaralı var

Geçtiğimiz Cuma günü Elliler Çiftliği civarında cereyan eden trafik kazasının plancosu bir ölü dört yaralı, Aynı gün Eski Bolu caddesinde ehliyetsiz olarak 14. AR.501 plakalı taksi ile Ce zaevi istikametinden şehre doğru gelmekte olan Hilmi Yıldırım; Hilmi Saygılının beş yaşındaki oğlu Hüseyine çarparak ölümüne sebebiyet vermiştir. Taksi sürücüsü Hilmi Yıldırım sorgusunu müteakip tevkif edilmiştir. Elliler Çiftliği civarındaki ka zada Aslen Malatyalı olan Mehmet Yiğit idaresinde bu lunan 44 AK.291 plakalı kamyonla İstanbul'dan Anka ra istikametine giderken yolun sağında arızalı olarak bu lunan Osman Çelik'e ait 41 AN.610 plakalı kamyona

(De. Sa. 4 de)

Ehliyetsiz Minibüs Sürücüsü Cumayerinde bir kişiyi ezerek öldürünce Jandarma Karakol Komutanı

## 17 Ehliyetsiz vasıta sürücüsünü yakalayarak merkeze gönderdi

Gümüşova Bucağına Bağlı Ardıçdibi köyünden 25 yaşlarında Abdullah Çavuş ehliyetsiz olarak kullan dığı 14 AF. 801 plakalı minibüsle Çevrik köyünün (Cumayerinin) pazarı olması nedeniyle yolcu taşırken, Çev rik köyü civarında, Akçakocanın Davutağa köyünden 50 yaşlarında Hakkı Özalp'a çarparak ölümüne sebebiyet vermiştir... Kazadan sonra Çevrik Jandarmasınca yakalanan sanık Abdullah Çavuş ilk sorgusu sonucu tevkif edilmiş.

Trafik kazasından sonra Çevrik Jandarma Karakol Komutanı Uzman Çavuş Mustafa Çay bir ekip teşkil ede rek; Pazara yolcu taşıyan va sıtaların sürücülerinin ehliyet kontrolu yapmış, ehliyet siz vasıta kullanan Osman Çakır, Hasan Keleş, Hasan Sağlam, Ahmet Pak, Ali Yüksel, Cemalettin Cenk, Mehmet Duman, İhsan Uyar, İbrahim Ak, Mustafa Dinç, Saffet Keskin, Halis Küçük, Mustafa korkmaz, Zühtü Tütüncü, Zekeriya Kurt, İsmet Kaçar, ve İsa Sezer adlarındaki on yedi ki şiyi yakalıyarak

Ehliyetsiz vasıta kullan mak suçuyla C. Savcılığına gönderilmek üzere Merkez karakoluna göndermiştir.

Din Görevlileri Genel Kurul Toplantısında

## Vekil İmamların meselelerinin Gerçekleştirilmesine çalışılacağı açıklandı

Düzce Din Görevlileri Derneğinin Genel Kurul toplantısı geçtiğimiz perşembe günü saat 14.30 da Halk Eğitimi Merkezi salonunda samimi bir hava içinde yapıldı. Derneğin Genel kurul toplantısının açış konuşmasını Dernek başkanı Mehmet Çodur yaptı. Divan teşekkül ettikten sonra okunan faaliyet raporunu bir çok üye tenkit etti. Tenkitleri dernek başkanı cevaplandıra rak «Tenkitlerinizi müsbet karşılıyoruz. Bizlere ilerisi için yeni yeni çalışma fikir leri verdiniz. Derneğimiz üyelerinin ucuz gıda madde leri temin maksadıyla bir tü kedim kooperatifi kurulmasına. Bu güne kadar ihmal edilen vekil imamların mese lesini gerçekleştirmek için çalışılacağını izah ederek ten kit ve temennileri cevaplan dırmıştır.

İdare heyeti ibra edildikten sonra, yeni yönetim kurulu seçimlerinde Mehmet Çodur (61) Sabri Sadıç (54) İbrahim Ak (51) Recep Karadeniz (46) Rafet Ateş (44) oyla yönetim kuruluna seçil mişlerdir.

Dernek yöneticilerine başarılı çalışmalar temenni ederiz.

Gelirini Hava Kuv. Güçl. Vakfına hibe eden Güçlü Ozan GÜZİDE TARANOĞLU

## Şiir Sergisini Devlet Güzel Sanatlar Galerisinde açtı

Gazetemizin SANAT ve EDEBİYAT sayfasında sık, sık imzasına rasladığınız genç ve güçlü ozanımız GÜZİDE TARANOĞLU gelirini Hava Kuvvetleri Güçlendirme Vakfına bırak tığı Şiir sergisini Ankara - Devlet Güzel Sanatlar Gale risinde açmıştır. Sergi 12 Haziran dan itibaren onbeş gün açık kalacağı açıklayan TARANOĞLU'na Ferman ailesi başarılı çalışmalar temenni eder..

TAŞLAMA

## Tarifeler !

Vatandaş diyor ki, Bizim Düzce'de tarifeyle çalışan bir çok işyerlerimiz var dır. Kahvehane, Lokanta, Köfteci dükkanları ve Berber gibi. Fakat; Tarife asması lazım gelen bu iş yer lerinde malesef tarife yok! Tarifesi olanda, tarifeyi uygulamıyor!

Vatandaşı tedirgin eden bu durumla kim alakadar olacak?.

Hemşehirlilerimizin bize sorduğunu bizde; Bizim Belediyenin yetkililerine soralım dedik!.

Düzce'de tarifelerle kim alakadar olacak!.

TAŞÇI

# Asgari Ücret ve İşçiler

kerim özbekler

Dünyanın neresinde olursa olsun ister az gelişmiş ister çok gelişmiş ülke lerde olsun işçi sınıfı daima arka plana atılmıştır, belkide bunun nedeni işçi'nin çalışma zorunluğundan doğan zaman yetersizliğinden hakkını arayacak vakit bulamamasındandır. Ama diyeceksiniz ki "Peki ya sendikalar ne oluyor?" dünyanın bir ülkesindeki sendikalardan bir kısmı hariç işveren'in "Kuklas'sı" oluyor ve işçi işyerin de zamanını "Ahhh...la" geçiriyor, bu durum ne kadar devam eder bilinmez diyeceğim ama çözüm yoluda pek zor değil.

Demokrasi ile yönetilen ülkelerde bilhassa bu sorunun çözümlenmesi gerekir, zira demokrasi fertler arasın da sosyal dayanışmayı en iyi savunabilen bir varlıktır. Ne varki demokrasi kavramı herkes tarafından ayrı ayrı düşünüldüğünden bir türlü istenilen sonuç ortaya çıkmamaktadır, şimdi öyle vatandaşlar var ki "Demokrasi nedir?" diye sorsanız size "Demir fiyatlarının artışından endişeliyiz." diye cevap verebilecek kişiler çıkabilir. Görüyorsunuz ki bir sorun çapraşık sorunlar yaratıyor, öyle ise yapılacak bir iş var "Eğitime hizmet."

Geçenlerde bir işçi arkadaşıma rastladım, biraz dostane sohbet ettikten son ra konu "Ekonomik sohbet'e" dönüşüverdi. Nasıl dönüşmesinki kahvehanede otururken "Ayakkabıları boya lım mı abi." diyen gence "Boya bakalım." dedi. "Hiç olmazsa ayakkabılar bayram etsin, üç aydır cila yüzü gördüğü yok." genç-Kendisi ne göre- en iyi şekilde ayak kabıyı boyadıktan sonra arkadaşın uzattığı tekliği azbuldu, konuştu "Abi bir li ra daha vereceksiniz?" arka daş afalladı "Ne bir lira değil mi?" genç "Hayır abi ayakkabı boyamak şimdi iki lira oldu." dedi, arkadaş bir lira verdi, sonra "Görüyorsun ya arkadaş pazarda ne görür sen gör fiyatı 400 kuruştan başlıyor, hele zeytinyağı" da hası var.

Ve gelelim işçi'nin çalışma saatlarına; Resmi sektördeki çalışma saatları hususunda iyi ne var ki ücret meselesi başlıbaşına bir proplem, özel sektör'e gelince ücret fazla fakat çalışmanın vakti belli değil. Sabah saat bilmem kaçta işbaşı yap, akşam bu saatte paydos et. Bir işçi aldığı ücretin insanca yaşaması için yeterli olmasını ister, bunun yanısıra dinlenmeyede ihtiyacı vardır. Bunlar her zaman göz önünde tutulmalıdır ama kim kimi düşünür.

Demokrasi kuralları her şeyden önce bütün insanların sosyal yaşantılarını garanti eder, bunun için işçiyi düşünelim ve yarın sağlam temeller üzerine oturabilmek için bu geniş kitleyi göz önüne alalım. İşçi'lerin beklediği var bu günlerde "Şu asgari ücret bir çıksâda bizde doğrultumuzu çizsek toplum içinde" diyorlar Şu anda Bahri Amca'nın sözleri kulaklarımda çınlıyor "Dört çocuk var biri ilkokulda birisi orataokulda, birisi Lisede biriside ünviversite imtihanını kazandı. On lar tek okusun diye biz sinemayı-tiyatroyu unuttuk, ev'den iş'e iş'ten eve gelip gidiyoruz. N'abalım Allah sağlık versin..."

# DİL OLGUNLUĞU

isa kayacan

Konuşabilmek, anlaşabilmek için dil gerekli. Evrende yaşam sürdürebilmenin de ilk koşullarından biri bunlar. Konuşacaksınız, anlaşacaksınız ve gücünüz yeterince yaşayacaksınız. Ama başarılı, Ama başarısız. Bir ereğiniz olacak ileriye dönük ve biraz da kalıcı.

Dilde olgunluk olurmu, olmaz mı?. Tartışması yapılabilir. Ancak, çıkarcı çevrelerin kişilerinden oluşmamalı bunun üzerinde konuşup. karara varacak kişiler.. Zira her şeyde bencillik, hatır - gönül işi olur da, dilde olmaz. Olmaması gerekli..

Yenmeyecek bir meyve nin alıcı bulamayacağı bilinir. Olgunlaşmamış, zarar verici bir durumda olanların manavda beklemesiyle alıcı bulma olanağı varmıdır?. Gören gözün, seçimde titizlik göstereceği muhakkaktır. Yani, sözkonusu etmeye çalıştığımız, olgunlaşmamış meyveler alıcı bulamayacaklardır.. Yenileri gelip gidecektir. Onlar, yerinde saymaktan başka bir görüntü içine giremeyeceklerdir.

Ancak, yayınevrenimizde olup - bitenlerin durum ları bundan ayrıdır ve yürekler acısıdır. Merhabalaşmanın, bir çok görüntülerle birlikte geldiği üzerinde dur duk önceleri.. Bir kadeh iç kinin esiri olanların varlığın dan sözettik önceleri.. Gerçek sanat ürünlerinin yanın da, dil olgunluğu içinde bu lunmayanlar da sayfalar üze rine aktarılmış, sahipleri göklere çıkarılırken, alkış bi le tutulmuşlardır haftalarca, hatta aylarca.

Başkent'e gelip, anılan yayımorganının yöneticileriy le derinleşen dostluğu sonu cunda, aynı verilerin sahibi olan kişinin adından sözedil meye başlanılmış.. Hem öylesine bir başlayış ki, her sayıda alkış, alkış.. Büyük bir düşünce içine girilmiş.

Acabalarla, günler geçip gitmiş.. Bir gün, bu hareke tin nedeni sorulmuş. Yanıt alınamamış tatmin edici.. Kaçamak yollar aramışlar bulmuşlar da akıllarınca.. Olgunluk dediğimiz en iyiye ulaşmanın nerede ve ne zaman bulunacağı üzerindeki birleşmeler tehlikeye düşüyor böylece.

Ciddi uğraşlar içine girebilme, yanlızlık getiriyor.. Karamsarlık getiriyor inadına.. Güçlü olabilmek, oku-

(De. Sa. 4 de)

## AZ VE ÖZ

— 22 —

★ **Zinâya Yaklaşmayın, Çünkü o şüphesiz bir hayâsızlıktır. Kötü bir yoldur - İsrâ Sûresi, âyet : 32**

★ **Merhamet etmeyen, merhamet göremez - Hz. Muhammed**

★ **Nefsâni arzularını, Hırs ve öfkesini yenen kimse, Felâha ermiştir - Hz. Ömer.**

★ **İnsan, Kendi âletlerinin âleti olmuştur. - Thoreau**

★ **Kafamızdan geçenlerin az veya çok tahmin edilip yüzümüze söylenmesi, canımı sıkar - Mustafa Sâlih.**

Derleyen : M. Niyazi Baysan

# KIBRIS MEKTUPLARI

İLTER VEZİROĞLU

## EVKAF MALLARI GASP EDİLİYOR

Kıbrıs Türk Evkafının otuz milyon sterlinin üstün de serveti mevcuttur.

Ecdadımızın beşyüz yıl dan beri, Evkafa vakfettikleri bu arazi ve emlâke, Rum lar göz dikmişlerdir. Fırsat buldukça da bu emlâk ve arazilere el uzatmak cüretini gösteriyorlar.

Bugün Rum semtlerinde kalan bazı arsalar gasp edil miş ve bunlara resmi daireler inşa etmişlerdir. Bunun yanında bazı çiftliklere de sahip çıkmaya uğraşıyorlar.

Bu gasp olayları, Türk toplumunun şiddetli tepkisine sebeb olmaktadır. Ne varki «Kıbrıs Cumhuriyeti Adaleti»nin tarafsız yargılar dan uzak olması, işgal edilenlerin geri alınmamasını şimdilik geçiktiriyor.

Rumların bir eşkiya örneği ile Türk evkafının mül kine tecavüzde bulunması, Türkler için neler amaçladıklarını açıkca ortaya koymak tadır.

Bu yapılanlar, Makarios yönetiminin kanunsuz bir eylemidir. Buna Türkler göz yummayacaktır. Kıbrıs Türkünü silâhla ve gasp siyasetiyle ezmenin mümkün olma dığını acaba Makarios hâlâ daha öğrenemedimi?. On yıl lık tecrübeden hâlâ daha hiç ders almamışmıdır.?

Bu gasp siyasetine rağmen Türk evkafı bu gün yeni atılımlara girmiştir. Şimdiye kadar gereği gibi işletilmiyen evkaf malları, bilinçli bir şekilde çalıştırılarak inkişaf ettirilecektir... Projeler hazırlanmıştır. Bunların uygulanmaya başlanması, Türk toplumunun kalkınmasında önemli rol oynayacaktır.

Bu projeler Turizmi, Zirai sektörü ve endüstriyel kalkınmayı kapsıyor. Turizmin gelişmesi için, Girne sahillerine otel, lokanta gazino yapılması tasarlanıyor. Evkafın bu arazileri pek kıymetli olup, turislerin en çok uğradıkları yerlerdir.

Zirai sektörde bakımsız kalmış topraklar, biliçli bir şekilde değerlendirme yönüne gidilecektir.

Endüstriyel kalkınmada ise Kiremit ve Tuğla fabrikaları kurulacaktır.

Evkafın bu yeni projeleri, Türk toplumunda olumlu karşılanmıştır. Zira bu inkişaf projeleri, toplumun genel kalkınmasını, yeni sosyal ve ekonomik yönlerde ilerlemesini hedef alıyor.

Rumlar varsın, Türk evkafının mallarına sahip çıkmaya uğraşsın, Kıbrısta adalet teessüs ettiği gün elbette bunların hesabı sorulacak elbette gasbettikleri çeke, çeke ellerinden alınacaktır...

Gazetemizde yayınlanan Haber - Şiir ve her türlü fikir yazısı Gazetemizin adı zikredilmeden iktibas edilemez

# « Genç Nesiller » SANAT ve EDEBİYAT

YÖNETEN

Zehra Pınarses
( ÇELİKEL )
YAZIŞMA ADRESİ
Demirlibahçe Seymen Sok.
No. 7/3 ANKARA

## — HAFTANIN ŞİİRİ —

### ÖZLEM

Minik bir bebektin, daha dün, Özlem
Ellerin, gözlerin, yumruk yumruk
Toz pembe düşlere gülümsüyordun
Dudakların, konca, dudakların, tomurcuk..

Yuvarlacık dizlerinle, emekledin önce
Sonra, karşılıksız verilere yöneldin
Yanlız ve katkısızken inan bana Özlem
Sen, şafaktan çıkmışcasına güzeldin..

Barış ve kardeşlik ışıdı arığ yüreğinde
Öyle içten, öyle sıcak, öyle derin
İnsan sevgisinden de yüce
Bir tutku ile doldu menekşe gözlerin...

Bencil dedin bazı kez kendine, Özlem
Kırılışlarını İnsancıl ellerinle beledin
Bu fani evrende insanları sadece
Karşılıksız sevmeliyim dedin..

Tükettiler, denizindeki mavilikleri; Özlem
Boşuna direndin, yaşam boyu inançla
Gel, sözümü dinle, menekşe gözlü
Özlem!..
Bir içim sevgiyi de kendine sakla...

İsmail YALTIRIK
İSTANBUL

### ASKERİ OLMAYAN TANK

Askerlerine şiirler yazmalısın, dediler,
Alıp, götürdüler beni, doğu cephesine,
Gördüm; çatlamış toprağa dökülen mermileri,
Küçük, küçük, eğri, büğrü, mecalsiz.
Bir görmeliydiniz, nasıl haykırdım gökyüzüne,
Nasıl haykırdım, gök, gök, deniz, deniz.

İki selvi ağacı dibinde yatan beş, on şehit,
Toprağa yağmur yağdıkça, güneş vurdukça
bereket;
Bir de, geride kalanların yedikleri ekmek,
İçtikleleri suydu, mısralara dağıttığım;
Ve hoşunuza gidecek şiirler yazmasaydım,
Bilmem beni gene sever miydiniz?
Kâğıtlara seslendiğimde, dağ, dağ, yankı, yankı.
Bana birşeyler anlattılar, bana aşkı anlattınız,
Çiçeklere gömdüm, askeri olmayan tankı.

Hüseyin Avni DEDE
İstanbul

## benden size

### SENİNLE ÖLMEKTE VAR

Sensiz geçen her gece yüreğimde bir acı.
Ne zaman dinecek bu elem bu hıçkırık
göz yaşı.
Sensin gözlerimdeki en güzel mana, hayal;
Ömre değişmem seni seninle ölmekte var.

Gecelerim uykusuz sensiz bitmiyor çilem,
Dinsin sızım sen gelki çekilmiyor bu özlem.
Sensiz gözlerimdeki en güzel mana, hayal;
Ömre değişmem seni seninle ölmekte var.

Zehra PINARSES
(Çelikel)
ANKARA

### HAYAT SEVİNCE GÜZEL

Şarkılarda aradım teselliyi,
Kalbimde buldum seni.
Gele gele yollarım tükendi;
Sana döktüğüm göz yaşlarım tükendi.

Hayat sevince güzel,
İnsan sevince güzel.

Ne zaman bitecek bu hicran,
Biten bir ömürde geriye kalan.
Beni tüm dertlere salan;
Senin sevgindir inan.

Hayat sevince güzel,
İnsan sevince güzel.

Emine ODABAŞI
ANKARA

### SAZIMLA BAŞ - BAŞA

Gün gece sazımı aldım koynuma
Uykusuz gözüme NİNNİ SÖYLEDİM
Yine geldi yârin hâyâli bana
Yârin hayâliyle gönlüm eğledim..

Hasretle sevdiğim özledim seni
Rüzgâra benzettim GÜL NEFESİNİ
Bir fısıltı gibi duydum sesini
Bütün benliğimle seni DİNLEDİM.

Mızrap Tel'e vurdu. Telde bağrıma
Komşular uyandı, kalktı çağrıma
Kendin feda ettin benim uğruma
Nasıl olduğunu bende bilmedim.

Saat İKİ OLMUŞ. Karnım aç gibi?
Seni sardım bu sineme TAÇ GİBİ
Yedi tel bağlanmış Sırma saç gibi
Bozulmuş ayarın, Daha çalmadım

İzin ver hey SAZ'IM. Geldi uykumuz
Bizden bizar oldu, konu komşumuz
Birazda yarına kalsın işimiz
Senden kararınca doyum almadım.

Nazmi SAKALLIOĞLU - DÜZCE

## seçtiğimiz güfteler

### ...SANA BAĞLADIM KADERİMİ...

Sana bağladım kaderimi, ne geçti elime dünden,
Sana verdimde kalbimi bana kalan ne sevgimden.
Sana açtığım aydın kapılar üstüme kapandı birden;
Sana adadım her mutluluğu söndü saadetim neden.
Sana bağladımda kaderimi ne geçti elime dünden.

Zehra Pınarses

*NOT: F.Kaya Pınarses Tarafından Kürdili Hicazkâr Makamında bestelenmiştir.*

## bize gelen kitaplar

### «Gecemin Güneşi»

Sevgi Balın'ın aşk, doğa ve toplum şiirlerini yansıtan bu betik günümüz lisa nına uygun nitelikte. Önsözünü Talat S. Halman yazmış. Kapak ve İç desenler Hasan Özcan Balın tarafından yapılmış. Üç bölümde toplanmış bu betiğin sonunda ilk betiği olan «Yalnızlar Rıhtımı»nın basındaki yankıları mevcut. 80 Sahifeden müteşekkil bu betik 10 TL.sı olup edinme Adresi ; Sevgi Balın
Sipahioğlu Cad. 28/4
Yeşilyurt
İSTANBUL

### B A K

Bir bahar akşamı esen rüzgârın,
Denize uçuşup akışına bak;
Ufukta kızarıp solan güneşin
Gönlümden koparak batışına bak.

Bu olay sevgimin ifadesidir,
Kalbimde büyüyüp doğuşuna bak.
Bir sevgili gelip kalbime girdi;
Kollarını bana sarışına bak.

Çiçeklerin yeri aşk bahçesidir,
Şu koncanın dalda duruşuna bak.
Onun karşısında durduğum zaman,
Zavallı kalbimin vuruşuna bak.

Nadir AYHAN - İstanbul

### KALBİMDEKİ YARA

Yıllardır içerimde kanayan bir yara var,
Titreyen göz yaşımda gizlenen hatıralar.
Gözlerim uzaklarda bekledi taa. fecre kadar
Gelecek birimi var ben kimi bekliyorum?

Onsekiz yaşım geçiyor bin bir kederle,
gamla
Gözlerimde yaş olur hayaller damla, damla,
Mor dağların ardından sürüklenen akşamlar
Gelecek birimi var ben kimi bekliyorum?

Yaşar AYDIN

### BİN TÜRLÜ EMEL

Gönlüm o sevdalarla yandı/ bin yıl, evvelinden
Yar nedir bilmedi,/ aşk nedir bilmedi dilinden.
O zamanlar karasevdalıydı ki,/ bir dilbere
Gönül ne çektiyse çekti,/ hep o kendi dilinden..

Gönlüm uslanıp geçmedi,/ bin türlü emelinden
Aşk-sevda-gönülkuşum uçtular,/ Pır-pır elimden
Nerde şimdi karasevda,/ tekrar çıksa karşıma
Bilselerdi/ ayrılmazlardı böyle birdenbire

Erdoğan Kırboğa
ANKARA

Hak ve Hakikat Yolunda
Ferman
KÜLTÜREL İKTİSADİ SİYASİ HÜR GAZETE
Tesis Tarihi 13 Ocak 1969

Sahibi
TURAN ŞAHİN
Genel Yayın Müdürü
Mustafa TURHAN
Sorumlu Müdür
Elân ÖZGÜL

İDAREHANE
G. Antep Caddesi No. 21
Tel. 15 47 DÜZCE
Basıldığı Yer
TURAN MATBAASI

İLÂN TARİFESİ
Resmi ilânlar tek sutun santimi 20 liradır. Hususi ilânlar pazarlığa tabidir. Zayi ilânları maktuen 25 liradır.

ABONE TARİFESİ
Yıllık 30, Altı aylığı 15 lira dır. Gönderilen yazılar neşredilsin veya edilmesin iade edilmez.

# Düzcespor, Ödemiş'i 2-0 Mağlup etti

Üçüncü Milli Ligin ilk yarısında ödemişte Ödemişspor'a 3 - 0 mağlup olan Düzcespor dün kendi sahasında Samet ve Erhan'ın golleriyle Ödemişspor'u 2 - 0 yenerek ilk yarıdaki mağlubiyetinin acısını aldı.

Ömer Kızıltan, Yılmaz Tughan, Mehmet Buzlucam hakem üçlüsünün yönettiği maça her iki takımda hızlı başladı... Daha henüz onsekizinci dakikada Bülent'in çektiği mükemmel korneri, aynı mükembellikle Samet Ödemişspor filelerine gönderince Düzcespor 1 - 0 öne geçti... Daha sonraki dakikalarda Düzcesporun sahada sergilediği futbol sporsever lerce takdirle karşılanırken ilk yarı 1 - 0 Düzcespor'un galibiyetiyle son buldu ..

İkinci yarıda Ödemişspor skoru değiştirmek için çok çalıştı.. Kontra ataklar la gol ararlarken Düzcespor müdafası Ödemişspor'a gol atma imkanı vermedi.. Erhan kale içinden bir top çı kararak, Ödemişsporun bera berlik sayısını yapmalarına fırsat vermeyince, ödemiş spor bütün ümitlerini yitiri yordu..

Yine Erhan bir anda Ödemişspor ceza sahası için de bitiverdi. Karambolde meşin yuvarlağı Ödemiş filelerine doksandan takarken durum 2 – 0 oldu (Dakika 82)

Maçta bu sonuçla bitti. Maçın ikinci yarısında Ödemişspordan Samim'in kasti olarak kaleci Aytekini sakat laması sporla bağdaşmıyan bir hareketti.. Aytekin yerini Birkan'a bırakırken, Birkan kendine düşen görevi maç sonuna kadar başarı ile götürmesi skorun muafazasında en büyük rolü oynuyordu... Kısaca Düzcespor kendi sahasındaki son maçın da sporseverlerden iyi not al dı..

## Kongre İlânı

23. 6. 1974 Pazar günü saat 10 da otopark Camii ve otopark Kahvehanesinde Derneğimizin yıllık genel kurulu toplantısı yapılacaktır.

Sayın üyelerimizin toplantıda hazır bulunmaları önemle rica olunur.

Servet YARAR
Düzce Müftülük Binası Yaptırma ve Yaşatma Derneği Başk.

GÜNDEM

1 — Açılış
2 — Kongre başkanlık Divanı Seçimi
3 — Raporların okunması
4 — Yönetim Kurulu ve denetleme kurulunun ibrası
5 — Yeni İdare Heyeti seçimi
6 — Dilek ve Temenniler
7 — Kapanış

**Emiral Ticaret'ten duyrulur**

Bartın Işıklar Tuğla Fabrikasının Yatay delikli Tuğlalarını İnşaat Sahiplerinin ihtiyacına sunmakla müessesemiz şeref duyar

**Bartın Işıklar Tuğlalarının özellikleri**

- Mukavemeti Yüksektir.
- Rutubeti geçirmez
- Satıhlarında bulunan özel yivler nedeniyle Sıva tutma kabiliyeti üstündür.
- Ses ve Isı tecrit (İzalâsyonu) özelliği vardir.
- Düzgün satıhlı olması, harç miktarından büyük ölçüde tasarruf sağlar.
- Yağmur'a, Kar'a, Don'a her türlü tabiat şartlarına mukavimdir.
- Işıklar tuğlası Türkiye'de tiz sesi veren, Teknolojinin en son yenilikleri ile imâl edilen tuğladır.
- Türkiyenin en kaliteli tuğlasıdır.
- Hafiftir - Ekonomiktir.
- Statik hesaplarınızda, Demirden büyük tasarruf sağlar.

Emiral Ticaret'te ayrıca Demir – Saç her türlü İnşaat malzemeleri en ucuz fiatlarla.

EMİRAL TİCARET
KENAN EMİRAL
Spor Sokak No. 11 Tel. 12 72 DÜZCE

**ŞOFÖR ARANIYOR**

En az 5 Senelik Ağır Vasıta Şoför Ehliyeti olan Enter Şoförü alınacaktır.

Mür. Merhaba kahvesinde
Kahveci YAŞAR'a.

# DİL OLGUNLUĞU

(Başt. Sa. 2 de)

nabilmek yetmiyor bir noktada.. Bazı çevrelerin, bilinen tutumları karşısında alkış tutmayıp, susarsak veya susulursa yanlızlıktan kurtulma olanağı yok mu?. Vardır elbette. İnanarak, bilinçli bir yön seçimi yetecektir.

- Yenilik peşinde koşmak
- Dilde hataların bağışlanmaması,
- Ayırımlarda tarafsızlık gösterisi

- Türkçenin hepimizin dili olduğunun benimsenmesi gibi koşullardan sözedilebilir olgunlaşmada. Hamlık, yararsızlık çıkarcı çevrelerin işine yarar ancak, Gelişen bir dil olgunluğumuz var. Bunun yadsınması olanaksız. Giderek yaygınlaşan bir yer leşme, bir kabullenilme çıkı yor karşımıza. Artarak ve tutarlılık sağlayarak.

Dil olgunluğu hepimizin görmek, duymak istediği bir aşama olsa gerek!. Sanmıyoruzki engellemeler olsun, varsa uzun yaşam içine girsin. Dün kabullenmeyenler, bugün yanımızda yeralı yorlar ve bizden daha çok çaba gösteriyorlar bu konuda. Bunların anlamı geniştir ve sevindiricidir. Yeterli bir eğitim görmemiş veya (halk okulu denilen) kültürsüzlük ten kurtulamamışların başarılı olabilecekleri yok gibidir.. Büyük bir boşlukla yüzyüzedirler bunlar. Tüketimci olarak yaşam sürdürmenin gereksizliği inanılmalı, eldeki olanakların değerlendirilmesinde, çoğunluğun yararlanabileceği şekile dönüştürülmesi için, uğraş göstermekten çekinilmemelidir.

# Gazeteniz Ferman'ın Düzceliye yeni bir hizmeti

(Baş. say. 1 de)

Gazeteniz Ferman bu köşeyi Düzce Kültür-Tanıtma ve yardımlaşma Derneği'nin Düzce'nin Vilayet olması için yapmış olduğu çalışmalara ve çağrıya mahalli basın olarak destek olma arzusuyla açmış bulunuyoruz.

"Düzce halkından Ferman" köşesi sizin köşeniz'dir.

Gayemiz: Düzce'nin ve halkının hizmetinde olmaktır.

Bu günden itibaren kıymetli yazılarınızı "Ferman Gazetesi Gaziantep Cad. no. 21 Düzce" adresine bekliyoruz. Selam ve sağlıklı günler dileriz.

# Trafik Kazasında bir ölü Dört de yaralı var

(Baş. say. 1 de)

aittir. Bu sırada direksiyon hakimiyetini kaybeden Mehmet Yiğit karşı istkametten gelen Nevşehirli Mehmet Civelek yönetimindeki 50.AL. 314 plakalı kamyonla çarpışınca: Her iki kamyon sol şarampole devrilmiştir. Kaza sonucu 41.AN.610 plakalı kamyonun şöförü Osman Çelik, 44.AK.291 plakalı kamyonun şöförü Mehmet Yiğit ve Vasvi Yılmaz ile 50.AL. 314 plakalı kamyonun da şöförü Vedat Civelek ağır yaralı aynı kamyonda bulunan Ahmet Yılmaz ise vaka yerinde ölmüştür.

Zincirleme trafik kazasında maddi zarar 400 bin lirayı aşmıştır. Yaralılar düzce devlet hastahanesinde tedavi altına alınırken; Kazayla ilgili tahkikat devam etmektedir.

# Belediye Meclisinin Haziran ayı toplantısında

(Baş. say. 1 de)

masına, Burhaniye Mahallesinde Hacı Osman Öney tarafından Yaptırılan Caminin doğusundaki evin istimlaki ile arsanın camiye bırakılmasına, Gazhane sokağının adının SAKARYA Caddesi olarak değiştirilmesine karar verilirken, Derdin kaplıcalarını İşletme ve derdin suyunu şişeleme Kooperatifinin belediye ortaklık teklifi uzun tartışmalardan sonra 8 karşı 10 oyla red edildi. Toplantı gecenin geç saatlerinde samimi bir hava içinde son buldu.